

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)

Институт филологии и социальных коммуникаций
Кафедра журналистики и издательского дела

УТВЕРЖДАЮ

Директор Института филологии
и социальных коммуникаций

О.С. Перетятая

« 16 » ноября 2026 г.

Приложение к рабочей программе учебной дисциплины

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации
обучающихся по дисциплине

Методика преподавания профессиональных дисциплин

По направлению подготовки 42.04.03 Издательское дело
Программа магистратуры – Редактор средств массовой информации
Квалификация выпускника – магистр
Форма обучения – очная
Курс 1 (2 семестр)

Разработчик:

к.н. по соц.ком., доц. кафедры
журналистики и издательского дела
Дроздова А.В.

Заведующий кафедрой
журналистики и издательского дела

Е.А. Куянцева
« 26 » ноября 2025 г., протокол № 5

Луганск, 2026

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1. Область применения

Фонд оценочных средств (ФОС) – неотъемлемая часть рабочей программы дисциплины «Основы педмастерства у будущих медиаспециалистов» и предназначен для контроля и оценки образовательных достижений студентов, освоивших программу дисциплины (модуля).

1.2. Цели и задачи фонда оценочных средств

Цель ФОС – установить соответствие уровня подготовки обучающегося требованиям ФГОС ВО магистратура по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика, утвержденным приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 08 июня 2017 года № 513 (с изменениями и дополнениями и Профессиональными стандартами, утвержденными Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации «Об утверждении профессионального стандарта» от 08 сентября 2015 года № 608н, от 21 мая 2014 года № 332н (с изменениями от 12.12.2016 №727н), от 04 августа 2014 года № 538н, от 17 января 2017 года № 40н.

1.3. Перечень компетенций, формируемых в процессе освоения основной образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

Код по ФГОС ВО	Индикатор достижения
Профессиональные	
УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК-1.1. Знать: основы педагогики высшей школы УК-1.2. Уметь: адаптировать современные достижения науки и наукоемких технологий к образовательному процессу. УК-1.3. Владеть: навыками профессионального педагогического общения; использования современных методов обучения и образовательных технологий.

1.4. Этапы формирования компетенций и средства оценивания уровня их сформированности

Этапы формирования компетенций	Компетенции	Контрольно-оценочные средства / способ оценивания
Педагогика издательского дела как система	УК-1	Устный опрос. Выполнение практических заданий и их защита.
Нормативные аспекты образования медиаспециалистов	УК-1	Устный опрос. Выполнение практических заданий и их защита.
Сотрудничество преподавателя с обучающимися	УК-1	Устный опрос. Выполнение практических заданий и их защита. Проверочная контрольная работа.
Формы и уровни современного образования	УК-1	Устный опрос. Выполнение практических заданий и их защита.
Что значит квалифицированный преподаватель?	УК-1	Устный опрос. Выполнение практических заданий и их защита.
Организационно-методические задачи образования	УК-1	Устный опрос. Выполнение практических заданий и их

		защита.
Ценностные «скрепы» в преподавании издательского дела	УК-1	Устный опрос. Выполнение практических заданий и их защита.
Промежуточная аттестация	УК-1	Зачет (письменный)

1.5. Описание показателей формирования компетенций

Код по ФГОС ВО	Результаты обучения по дисциплине
Профессиональные	
УК-1	<p>Знает: ключевые подходы к определению и классификации современных методик преподавания профессиональных дисциплин.</p> <p>Умеет: определять и подбирать современные методики преподавания дисциплин по издательскому делу и редактированию.</p> <p>Владет навыками: эффективного использования в учебной и воспитательной деятельности современных методик преподавания профессиональных дисциплин.</p>

1.6. Критерии оценивания компетенций на разных этапах их формирования

Вид учебной работы	Количество баллов		
	ОФО	О-ЗФО	ЗФО
Выполнение и защита практических / лабораторных работ	40		
Самостоятельная работа	30		
Итоговая контрольная работа	30		
Всего	100		

Накопительная система оценивания по 100-балльной шкале

Четырехбалльная система оценивания экзамена	100-балльная шкала	Буквенная шкала, соответствующая 100-балльной шкале	Система оценивания зачета
Отлично	90–100	А – отлично – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному	Зачтено
Хорошо	83–89	В – очень хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения большинства из них оценено числом баллов, близким к максимальному	
Хорошо	75–82	С – хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью; некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом	

		баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками	
Удовлетворительно	63–74	D – удовлетворительно – теоретическое содержание дисциплины освоено частично, но пробелы не носят существенного характера; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, содержат ошибки	
Удовлетворительно	50–62	E – посредственно – теоретическое содержание курса освоено частично; некоторые практические навыки работы не сформированы, многие предусмотренные программой обучения учебные задания не выполнены либо качество выполнения некоторых из них оценено числом баллов, близким к минимальному	
Неудовлетворительно	21–49	FX – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса освоено частично; необходимые практические навыки работы не сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнено либо качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному; при дополнительной самостоятельной работе над материалом курса возможно повышение качества выполнения учебных заданий	Не зачтено
Неудовлетворительно	0–20	F – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса не освоено; необходимые практические навыки работы не сформированы; все выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к какому-либо значимому повышению качества выполнения учебных заданий	

2. КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

2.1. Оценочные средства текущего контроля (типовые)

Задания для самостоятельной работы

1. Обсуждение научно-педагогической литературы по вопросам журналистского образования.
2. Критический анализ учебных планов по направлению «Журналистика».
3. Методика составления программ, методических указаний и рабочих планов занятий (по опубликованным материалам).
4. Опыт разработки конспекта лекции и плана семинарского занятия.
5. Игра – репетиция сдачи / приема зачета по изучаемой дисциплине.

2.2. Оценочные средства для промежуточной аттестации

Вопросы к зачету

1. Виды и объемы педагогических поручений (по преподавательским должностям).
2. Выбор уровня преподавания и критериев оценки успеваемости студентов.
3. Государственные образовательные стандарты по направлению «Издательское дело»: назначение и содержание.

4. Комплекс учебно-методических документов по изучаемой дисциплине.
5. Контроль эффективности учебного процесса.
6. Концептуальное содержание понятия «образование».
7. Мировой и отечественный опыт журналистского образования.
8. Научное знание об издательском деле и программа профессионального обучения.
9. Организация и формы практического обучения студента.
10. Основные факторы построения методики преподавания (общая характеристика).
11. Основные формы учебных занятий: назначение и взаимодополнение.
12. Педагогика издательского дела: понятие и ресурсы развития.
13. Подходы к целям высшего образования: выбор концепции.
14. Предметная специализация преподавателей издательского дела.
15. Профессиональное мастерство преподавателя: составляющие и критерии оценки.
16. Университетская этика взаимоотношений преподавателей со студентами.
17. Учебный план по специальности и направлению: принципы формирования и структура.
18. Формы и виды медийного образования в высшей школе.
19. Актуальные проблемы развития современной педагогики издательского дела.
20. Системность в медийном образовании.
21. Подходы к целям медийного образования: исторический опыт.
22. Функциональная специализация преподавателей издательского дела.
23. Становление медийного образования в мире.
24. Система образования в условиях трансформации медиа.
25. Генезис медийного образования.
26. Основы теории медийного образования.
27. Основы методологии медийного образования.
28. Направление «Медиакоммуникации» в системе журналистского образования.
29. Трансформации редакторской профессии и методика их изучения.
30. Австралийская модель медийного образования.
31. Образование в условиях коммунистической идеологии.
32. Магистральные направления развития медийного образования в советской России.
33. Медиаобразование в системе высшего образования.
34. Разработка категорий профессиональной этики медиаспециалиста в системе образования России.
35. Исследование теории медиа в 90-х гг. XX ст.
36. Актуальные проблемы исследования медийного образования.
37. Технологическая революция и исследования медийного образования.
38. Симбиоз медийной и преподавательской деятельности.
39. Формы медийного образования в мире.
40. Особенности подготовки преподавателя издательского дела в магистратуре.
41. Особенности социально-гуманитарной подготовки преподавателя.
42. Профессионально-идеологическая подготовка преподавателя.
43. Практическая подготовка преподавателя.
44. Служебные обязанности преподавателя.
45. Специфика самообразования преподавателя.
46. Кадровый состав педагогического коллектива по направлению подготовки «Издательское дело».
47. Дифференцированный подход в обучении медиа.
48. Система управления образовательным процессом.
49. Планирование в образовательном процессе.
50. Преподавательская подготовка учебно-методической документации.
51. Практическая редакция в вузе.

52. Роль университетских медиацентров в профессиональной подготовке медиаспециалиста.
53. Специализации в образовании будущего редактора.
54. Активные методы работы преподавателя.
55. Групповые методы работы преподавателя.
56. Проектные методы работы преподавателя.
57. Особенности самостоятельной работы студентов направления подготовки «Издательское дело».
58. Учебные результаты студентов направления подготовки «Издательское дело».
59. Техничко-технологическая подготовка преподавателя.
60. Диалоговые методы работы преподавателя.
61. Редакторское образование в Луганской Народной Республике.
62. Запрос медиасообществ к образованию будущего редактора.
63. Медиаобразование в школе.
64. Медиаобразование в вузе.
65. Технологии медиаобразования в СМИ.
66. Виды профессиональных компетенций в медийном образовании.
67. Передовая профессиональная идеология образования в вузе.
68. Цель и содержание медийного образования.
69. Условия качественной подготовки преподавателя издательского дела.
70. Национальный фонд публикаций по медийному образованию.